

### Objetivos de la ejercitación

- Introducción al diseño de modelos de organización de información.
- Práctica gráfica y tipográfica.
- Argumentación.

### Contenidos

- El diseño de información.
- Organización de información.
- Argumentación.

### Enunciado

- En nuestro contexto actual de diseño contamos con insumos pre-diseñados que son cada vez más utilizados para la realización de las comunicaciones diarias.
- En esta oportunidad vamos a diseñar dos series de plantillas para posts en Instagram (formato historia y la otra feed).

#### • Temas a elegir:

- Diseño gráfico
- Indumentaria y textil
- Diseño industrial
- Arquitectura
- Diseño industrial

### Ejercicio 1

Relevamiento y análisis de plantillas.

- 1) Analizar tres de los ejemplos aportados por la cátedra.
- 2) Buscar ejemplos nuevos.

Guía de observación.

- 1) Aplicación de la tipografía
- 2) Forma de trabajo con la imagen
- 3) Aplicación del color
- 4) Utilización de misceláneas.

### Ejercicio 2

Realización de dos series de plantillas.

1. Selección de los temas y dos propuestas diferentes de idea rectora/partido conceptual.
2. Generar las primeras aproximaciones gráficas/

### Ejercicio 3

Realización de dos series de plantillas.


1. Establecer 3 alternativas tipográficas seleccionando diversas tipografías que se consideren pertinentes a las temáticas,
2. Establecer al menos 3 articulaciones diferentes entre texto e imagen,
3. Seleccionar 3 paletas cromáticas que ofrecerán las plantillas.

Utilización de imágenes para la realización del trabajo práctico:

- Todas las imágenes gráficas (ilustraciones, viñetas, etc.) y fotográficas utilizadas para el desarrollo de las propuestas de diseño deberán estar claramente identificadas en una lámina específica, en la que se consignará la fuente de origen de dichas imágenes (presentación obligatoria sin la cual el trabajo se considerará incompleto).
- Esta identificación tiene el objetivo de preservar el derecho de autor y evitar la indebida utilización de material producido por terceros.

### Pieza gráfica Plantillas

**Formato** IG -  
historia vertical  
600 x 749 pixels.  
Foto cuadrada  
640 x 640 píxeles

**Trabajo individual** 

### ¡! Cronograma

**27/7** Lanzamiento del TP - Reconocimiento de la tipología. Ejemplo de análisis.

**30/7** Ejercicio 1 - Análisis y relevamiento. Intercambio.  
Selección de los temas.

**03/8** Corrección de la primera propuesta

**06/8** Corrección de las propuestas con alternativas de aplicación tipográfica - cromática - articulación texto imagen .

**10/8** Pre- Entrega

**13/8** Corrección

**17/8** Entrega

### Pautas de entrega

- Archivos en JPG a 300 DPI