

Pautas de entrega

Tp 2 Estilo Gráfico

Martes 04 de junio 19hs

- Observación y análisis de las imágenes de los objetos para obtener las invariantes morfológicas
Objetos: (Cuadro (Artes Plásticas), Fotografía (Fotografía), Pieza Gráfica (Diseño Gráfico), Obra de arquitectura (Arquitectura), Objeto (Diseño Industrial),

- Listado de las invariantes morfológicas como generadoras del estilo,

- Esquicio de composición realizado el día 14 de mayo.

- Pieza gráfica a partir de la generación de un estilo gráfico propio obtenido de la selección y determinación de invariantes morfológicas.

La composición se realizará en tamaño mínimo A3 y máximo 35x50. (proporción rectangular, apaisada, vertical o cuadrada) deberá tener un equilibrio aparente. El texto tendrá dos categorías, una primera categoría la constituirán aquella palabra, palabras o frase que expresen el sentido semántico de la imagen y una segunda categoría la constituirán datos que amplíen ese concepto.

Todo el material presentado, incluido en el sobre del color correspondiente al grupo, deberá poder identificarse claramente (rótulo con el nombre del docente y alumno/a correspondiente)
Se entregará archivo digital con todo el material claramente organizado en formato jpg. Resolución 200dpi.

- Entregar copia de la ficha personal.